

AURO

Naturfärger

Tekniskt Informationsblad

AURO Väggfärg Nr 322 – Vit skurbar

Produkttyp: AURO Väggfärg Nr 322 är en vit matt naturharts-dispersions väggfärg för användning inomhus.

Användningsområde: För målning på alla neutrala, mineraliska och organiska underlag (t.ex. puts, väv, gipsplattor och liknande).

Tekniska egenskaper: konsekvent utvalda ekologiska råvaror, utan kemiska konserveringsmedel, öppen (sd-värde: <0,1m), ringa benägenhet att droppa eller att spritsa.

Uppgifter enligt EN 13300 (avhängigt av förbrukning, underlag och appliceringsmetod).

Vithet	Täckgrad	Glansgrad	Vid åtgång	Yta/liter	Nötning
322: 97	Klass 2	matt	0,10 l/m ²	10 m ²	Klass 2 (skurbar enl DIN 53778)

Innehåll

Vatten, mineraliska pigment, fyllnadsmedel, vegetabiliska bindemedel (lin-, ricin-, och solrosstandolja, dammar och kolophonium-glycerinester), metylcellulosa, quellton, borater, rosmarinolja, eukalyptusolja, alkohol, apelsinolja och lecitin. För detaljerad innehållsförteckning och vid ej samstämmiga uppgifter gäller vår fulldeklaration (CAS-Eg Nr lista).

Färgton

Vit, kan brytas med AURO brytpasta för väggfärg Nr 330* eller naturliga pigment.

Appliceringsmetoder

Penselstrykes, rollas eller sprutmålas.

Sprutsätt: Airless *Spruttryck:* 100-120 bar *Lufttryck:* 3-4 bar *Sprutmunstycke:* flat stråle 5/18

Torktider under normala förhållanden (23°C, 50% relativ luftfuktighet)

- Torr och ommålningsbar med väggfärg efter ca 12 timmar. Kan laseras efter ca 5 dagar.
- Tvätt- och skurbarhet enligt EN-norm uppnås efter ca 4 veckor, då fullständig härdning har skett.
- Hög luftfuktighet och/eller låga temperaturer förlänger dessa tidsangivelser.
- Produkten torkar bl. a. genom syreupptagning, bra luftcirkulation under torktiden bör beaktas. Undvik dock tvärdrag då för snabb vattenavdunstning kan leda till att färgen krackelerar.
- Naturprodukter kännetecknas av en produkt egen lukt (citrusdoft).

Riskklass: Ingen	Densitet: Ca. 1,30 g/cm ³	Viskositet: Tixotrop
Förtunning	Färdig för användning. Kan spädas med max 20% vatten.	
Åtgång	Från 0,10 till 0,14 l/m ² per strykning. Exakt förbrukning testas på aktuellt underlag.	
Verktögsrengöring	Stryk ut färgrester direkt efter avslutat arbete. Tvätta verktygen i ljummet vatten med tillsats av Auro Växtsåpa Nr 411*.	
Lagring	Lagras svalt, frostfritt, torrt och i väl tillsluten förpackning. Lagerstabilitet: Vid 18°C, 1 år i oöppnad originalförpackning. Produkten är inte kemiskt konserverad. Påbörjade förpackningar: täck ytan med Auro Växtbalsamförtunning Nr 191*.	
Förpackningsmaterial	Polypropylen, metalbygel.	
Avfallshantering	Följ de bestämmelser som finns beträffande färgavfallshantering på din ort. Flytande rester: EAK-Kod 080112 eller 200128, beteckning: Färg. Tomma förpackningar lämnas till plaståtervinning.	
Observera (Säkerhetsinformation)	Följ normala skyddsåtgärder vid målningsarbeten (tex hudskydd och luftventilation). Förvaras oåtkomligt för barn. Observera möjliga allergireaktioner.	

Användningsföreskrifter

- Bearbetningstemperatur minst 10°C, max 30°C, max 85% Luftfuktighet. Optimalt är 20-23°C, 40-65% Luftfuktighet. Applicera ej i direkt solljus eller vid extrema fuktförhållanden. Underlagets normala fuktgrad får ej överskridas.
- Sparmåla ej, utan måla vått i vått och undvik tjocka färgansatser, annars kan krackeleringar och/eller färgnyanser uppstå pga de olika färgskiktens olika torkprocesser. Omröres väl före och under applicering.
- Skillnader mellan olika tillverkningsatser kan förekomma. Blanda produkter med olika chargenummer före användning.
- Nyputsade ytor strykes först efter 6 veckor, kalkbruksytor först efter 6 månader eller neutraliseras.
- Avlägsna fläckar omedelbart med vatten respektive tvällösning.

AURO Nr 322

Auro Norden ABKristianstadsvägen 4:90
277 31 KivikTel: 0414 – 720 16
Fax: 0414 – 724 30Org-Nr. 556637-0267
www.auronorden.com
E-mail: info@auronorden.com

AURO Väggfärg Nr 322 – Vit skurbar

1 UNDERLAG

- 1.1 Lämpliga underlag:** Putsade ytor, gipsplattor, flistapet. Provstrykning utföres på textil-, strukturta-peter och glasfiberväv. Beträffande grundningsteknik rådgör med din färgleverantör.
- 1.2 Allmänna krav på underlagets beskaffenhet:** Underlaget måste vara fast, kemiskt neutralt, torrt, fettfritt och rent, samt vara fritt från ämnen som kan ge genomslag.

2 APPLICERING FÖR FÖRSTA GÅNGEN – OBEHANDLAT MATERIAL

2.1 Underlag: Mineraliska underlag som t.ex. puts och betong.

2.1.1 Förberedelser av underlag: Avlägsna allt löst material, kontrollera underlagets neutralitet. Slipa/tvätta bort eventuell sinterhud eller bindemedel. Reparera eventuella skador enligt underlagets beskaffenhet.

2.1.2 Grundbehandling:

- Intakta underlag grunderas med AURO Väggfärg Nr 322, som beroende på underlagets beskaffenhet kan spädas med max 20 % vatten.
- Starkt eller oregelbundet sugande underlag förbehandlas med AURO Putsgrundering Nr 301* förtunnad 1:1 med vatten.
- Ev hål och sprickor spacklas med AURO Väggspackel Nr. 329* och slipas efter behov, innan grundering.

2.1.3 Mellanbehandling:

- Jämn applicering med pensel, ruller eller färgspruta (airless).
- AURO Väggfärg Nr 322 är färdig för användning. Beroende på underlagets beskaffenhet och applicerings-sätt kan spädning ske med max 10 % vatten.
- AURO Väggfärg Nr 322 kan kulöreras med AURO Brytfärg Nr 330* eller naturpigment.

2.1.4 Slutbehandling:

- Som beskrivits under punkt 2.1.3, om nödvändigt spädning med max 5 % vatten. Om mellanstrykningen uppvisar ett fullgott resultat bortfaller denna slutstrykningen.

2.2 Underlag: Gipsplattor och Papperstapeter.

2.2.1 Förberedelser av underlag: Vid gipsplattor rengör, slipa av ev kanter/ryggar och avlägsna allt damm.

2.2.2 Grundbehandling:

- På papperstapeter är en grundbehandling oftast ej nödvändig.
- Om nödvändigt grunda underlaget med förtunnad AURO Väggfärg Nr 322 (max 20 %). Avseende gipsplattor följ producentens rekommendationer. Grunda med AURO Putsgrundering Nr 301*, förtunnad 1:1 med vatten.

2.2.3 Mellanbehandling: Som under punkt 2.1.3

2.2.4 Slutbehandling: Som under punkt 2.1.4.

3 APPLICERING VID RENOVERING

3.1 Underlag: Oskadat underlag (uppfräschning).

3.1.1 Förberedelse av underlag:

- Fast sittande gammal målning borstas av och rengöres noggrant. Tvätta av vid stark nedsmutsning.
- Klistra öppna tapetskarvar, avlägsna överskottsklister, låt torka väl.
- Blanka, skurfasta plastfärger (t.ex. Latexfärg) avlägsnas.

3.1.2 Grundbehandling: Faller bort vid intakta underlag.

3.1.3 Mellanbehandling: Faller bort vid intakta underlag

- På mörka underlag rekommenderas en mellanbehandling enligt punkt 2.1.3, dock spädning med max 5 % vatten.

3.1.4 Slutbehandling: Som under punkt 2.1.4.

3.2 Underlag: Starkt slitna och skadade underlag (reparation).

3.2.1 Förberedelse av underlag:

- Limfärger och gammal målning med dålig vidhäftning avlägsnas helt med noggrann eftertvättning.
- Dammande/sandiga ytor borstas/ dammsugs av ordenligt
- Hål och sprickor spacklas med AURO Väggspackel Nr 329*.
- Smutsiga ytor (tex gammal bindemedel) rengörs med fettlösande medel tex med Auro Lack & Lasyrrengöring Nr 435* med efterföljande noggrann eftertvätt.

3.2.2 Grundbehandling:

- Grunda om nödvändigt, t.ex. vid oregelbundet sugande underlag, enligt punkt 2.1.2

3.2.3 Mellanbehandling: Som beskrivits under punkt 2.1.3, dock spädning med högst 5 % vatten.

3.2.4 Slutbehandling: Som under punkt 2.1.4.

4 EFTERFÖLJANDE BEHANDLING

Med Auro Väggfärg Nr 322 som grund kan dekorativa efterbehandlingar utföras med Auro Växtlasyrfärger Nr 360*, Vägglasyrvax Nr 370* eller pigmenterad Vägglasyrbindemedel Nr 379*.

*Se respektive produkts Tekniska Informationsblad